



المركز السينمائي المغربي
Centre Cinématographique Marocain



جمعية أصدقاء المسرح والسينما
Association des Amis du Théâtre et du Cinéma

مهرجان مراكش الدولي للفيلم القصير جدا
Festival International du très court-métrage
D E M A R R A K E C H



من 25 إلى 28 أكتوبر 2023
Du 25 Au 28 Octobre 2023

المركز الثقافي الداوديات CENTRE CULTUREL DAUDIATE

Qui SOMMES-NOUS ?

L'Association des Amis du théâtre et du cinéma est une association qui a vu le jour en avril 2016 actuellement siégeant à « La Maison des Associations KODIA - Marrakech »



جمعية أصدقاء المسرح و السينما
Association des Amis du Théâtre et du Cinéma

NOS OBJECTIFS

- Soutenir le théâtre et le cinéma, et tous les arts audio-visuels.
- La formation dans le domaine du théâtre et du cinéma.
- La diffusion de la culture artistique, cinématographique et théâtrale.
- Signature des livres.

MOYENS

- Conférences et expositions.
- Organisation des séminaires.
- Des campagnes de sensibilisation.
- Des cours de formation.
- Pièces de théâtre et films.
- Organisation des festivals



POURQUOI LE FESTIVAL INTERNATIONAL DU TRÈS COURT-MÉTRAGE DE MARRAKECH ?

L'organisation d'une grande manifestation cinématographique spécialisée dans le très court métrage à Marrakech est dictée par plusieurs facteurs. Ville impériale, centre de brassage culturel et de rencontre des civilisations. Marrakech regorge des richesses esthétiques, artistique et littéraire. En plus, le festival se veut pour mission la réhabilitation de la ville et la mise en valeur de ses habitants, de leurs préoccupations et de leurs aspirations ainsi que le développement d'une culture cinématographique populaire faisant face au manque des salles de projections et des salles de cinéma, en se rapprochant des quartiers populaires, et des institutions éducatives et sociales.

Conscients de l'importance du cinéma dans la consolidation d'une culture de citoyenneté suprême et des valeurs humaines les plus nobles, nous croyons en le rôle crucial que joue le cinéma en général et le très court métrage en particulier à faire de l'image et du son des moyens d'éducation, d'apprentissage et de sensibilisation. Ils permettent la diffusion des valeurs humaines, de coexistence et de la réinterprétation de la réalité du monde actuel. Un monde mondialisé où l'abondance de l'information et de la désinformation, la vitesse, le stress et le manque de temps représentent des défis majeurs. Notre festival de très court métrage portera sans doute de meilleures réponses à cette situation particulière, afin que nous puissions faire de l'art cinématographique une passerelle d'éducation.

Ce festival, contribuera certainement à faire de la ville ocre un exemple unique et dynamique aux niveaux technique, culturel, touristique, économique et social. Nous nous sommes distingués par le choix d'un festival du très court métrage destiné comme le montre son nom à des films de courte durée faisant de la rigueur artistique et culturelle, du professionnalisme cinématographique, et de la pertinence du choix des scénarios des critères cruciaux de choix des travaux à adopter.



L'OBJECTIF GLOBAL DU PROJET

- La diffusion et la promotion de la culture cinématographique

LES OBJECTIFS Spécifiques

- L'amélioration de la qualité des productions cinématographiques.
- Favoriser l'échange des expériences cinématographiques à l'échelle Nationale et internationale.
- L'implication des artistes locaux de la ville.
- La consolidation de la culture artistique en général et le cinéma en particulier.
- Encourager le tourisme culturel.
- Remédier aux représentations négatives sur le cinéma afin de créer un public qui croit en l'expression de l'image.



COMPOSANTES DU PROJET

1. Projection des très courts-métrages sélectionnés soigneusement par un comité spécialisé.
2. Organiser des ateliers de formation encadrés par des professeurs compétents dans les domaines suivants :
 - Analyse filmique
 - Technique de Montage
 - Techniques du Scénario
3. Master Class.
4. Rencontres ouvertes avec les invités.
5. Création des activités cinématographiques dans les établissements d'enseignement.

ACTIVITES DU PROJET

Objectifs	Activités	Catégories visées
L'amélioration de la qualité des productions cinématographiques participantes	Projection des films de qualité Concours national du scénario Ateliers Master Class Rencontre ouverte	Toute personne majeure intéressée par le cinéma
L'échange d'expériences cinématographiques internationales.	1. Accueil du cinéma international	Élèves
Mettre en place une culture cinématographique consciente	L'ouverture sur des établissements scolaires	

ESPACES

- Centre Culturel Daoudiyates Marrakech
- Centre Multifonctionnel ANNAJD
- Media Excel

DATE DE LA REALISATION

Du 25 au 28 Octobre 2023

Le président D'HONNEUR



L'acteur Marocain **Mouhamed CHOUBI**

LES INVITES DU FESTIVAL



Acteur marocain
Mohamed BADRI MANSOUR



Actrice marocaine
Zoubida AKIF

LE JURY



Aziz Houbaibi
Acteur marocain



Imed ELOUSLATI
Réalisateur Tunisien



Khamis MAJDALAWEH
Critique Jordanien

Encadrants des ateliers



Abdelmjid DHAIBI
Scénariste Marocain
Atelier du scénario



May DIEUDONNE
Réalisateur Congolais
Montage



Nawzad CHEKHANI
Écrivain et Critique Irakien
Du Texte au Production

Rencontres Ouvertes
L'acting est une simulation de la vie sociale



Acteur marocain
Ohamed CHOUBI



Acteur marocain
Mohamed BADRI MANSOUR



Actrice marocaine
Zoubida AKIF

Conférence
Le Cinéma et l'Histoire



M. Abderahmane ABBAS
Critique irakien



M. Imed ELOUSLATI
Réalisateur Tunisien



Dr. Nazih HAJIBI
Professeur Universitaire



Dr. Khamis MAJDALAWEH
Critique jordanien

Media EXCEL

L'ECOLE Marocaine



Le Festival international du très court-métrage de Marrakech dans sa Cinquième édition vise à propager la culture cinématographique au sein des écoles en organisant des ateliers au profit des élèves. L'objectif principal de cette ouverture est de former un esprit critique chez les élèves, leur permettant d'acquérir de nouvelles formes d'expression et d'épanouissement artistique et culturel.





Programme

Mardi 24 Octobre 2023	
15 : 30 - 17 : 30	Atelier du scénario « Abdelmjid ADHABI » Centre ANNAJD.
19 : 30 - 21 : 00	Rencontre ouverte avec le producteur Nouzad Chekhani et le critique Abderrahmane Abbass sur « La Production Cinématographique »
Mercredi 25 Octobre 2023	
10 : 00 - 18 : 30	Réception des invités et des participants
19 : 30 - 21 : 30	La cérémonie d'ouverture. Projection du film
Jeudi 26 Décembre 2023	
10 : 00 - 13 : 00	Atelier du montage « May DIEUDONNE » Media Excel. Atelier « de l'idée au Production » Nouzad CHEKHANI. Media Excel. Matinée Cinématique Auprès des élèves victimes du séisme. Dar TAKAFA Signature du Livre DIALOGUE écrit par le photographe Gelbert Vasseur et l'écrivain Abd elmjid Adhabi. Bibliothèque ELQRAKI School
15 : 30 - 17 : 30	
20 : 00 - 21 : 30	Projection de la 2 ^{eme} partie des films participants en et hors compétition à Dar Takafa Daoudiat
Vendredi 27 Décembre 2023	
10 : 00 - 13 : 00	Conférence sous le thème la présence de la femme dans le cinéma arabe) » animée par M.Imed ELOUSLATI, Dr.Khamis MAJDALAWEH, Dr NAZIH HAJIbi Media Excel.
15 : 30 - 17h30	Rencontre Ouverte avec les invités du festival Bibliothèque ELQRAKI School
19 : 30 - 21 : 30	Projection de la 3 ^{eme} partie des films participants en et hors compétition à Dar Takafa Daoudiat.
Le samedi 28 Décembre 2023	
10 : 00 - 12 : 30	Matinée Cinématique Auprès des élèves victimes du séisme. Salle Cinéma ELARAKI SCHOOL
19 : 00 - 21 : 30	La cérémonie de clôture Attribution des prix aux films gagnants



COUVERTURE MEDIA

Durant ses trois éditions précédentes, le festival national du très-court métrage de Marrakech a été marqué par une couverture très importante du multimédia national et international : TV, radio, journaux, presse électronique, réseaux sociaux ... etc

La 1^{ère} édition



مهرجان مراكش الوطني للفيلم القصير جدا في دورته الثالثة

© / نشر في 5 فبراير 2019 - 9:51 م



عدد زوار المقال : 85

بلاغ صحفي 2

من 20 الى 23 فبراير 2019

تعلن إدارة مهرجان مراكش الوطني للفيلم القصير جدا أنها توصلت ب 27 فيلما قصيرا جدا من كل ربوع المملكة حيث أحييت هذه الأخيرة على لجنة فنية متخصصة لاختيار الأفلام التي ستدخل غمار المسابقة الرسمية خلال هذه الدورة، و قد اجتمعت اللجنة يوم السبت 26 يناير 2019 للنظر في الأفلام بحضور ممثلين عن إدارة المهرجان، و بعد مشاهدة جميع الأفلام تمت عملية إقصاء أولية لبعض الأفلام التي لا تستجيب و القانون المنظم للمسابقة (غياب الترجمة بالفرنسية، عدم احترام التوقيت، غياب مقومات الفيلم السينمائي ...) وبعد ذلك توفقت اللجنة بعد نقاش جدي ومسؤول في اختيار 11 فيلما سيشاركون في المسابقة الرسمية وعليه عناوين الأفلام المنتقاة: فيلم "Shush" لأنس حتام من برشيد، "قناع" لحسن معناني من مكناس، " الشلال " لمحمد أهزاوي من إيموزار كندر، "دموع الورد " لحمزة الدقون من طنجة، " الموت " لمحمد أملاعب من أكادير، " إبداع " لياسين الريحاني من أكادير، " طمع " لمروان شيكر من تاوريرت الشرقية، " مصير " لدعاء المحجوب من العيون، " لا " لأحمد اللحياني من مراكش، " الخبز الميت " للخضر الحمداوي من وجدة، " حلم حاسوب " لمحمد سعد لمخوبل من مراكش.

ستتنافس أفلام المسابقة الرسمية من أجل الظفر بإحدى جوائز الدورة الثالثة للمهرجان والمتمثلة في الجائزة الكبرى للمهرجان ، جائزة أحسن إخراج ،جائزة أحسن سيناريو ، جائزة أحسن تصوير . بحيث ستشرف على هذه المسابقة لجنة تحكيم ترأسها المخرجة المغربية فريدة بورقية ، المخرجة البلجيكية Véronoque Dahout، المخرج الصيني Sebastien Cong ، الممثل المغربي عزيز حبيبي،

إضافة إلى أفلام خارج المسابقة الرسمية ، الفيلم البلجيكي " Dans ton monde " للمخرج Christophe Istace، الفيلم المغربي " طفلة القمر " للمخرجة فاطمة الزهراء منتصر، وفيلم " الدوامة " لجمعية أصدقاء المسرح والسينما. وتجدد الإشارة أن الرئاسة الشرفية لهذه الدورة قد أسندت للكاتب والناقد السينمائي محمد شويكة،

La 2^{ème} édition

بوابة القصر الكبير | بتاريخ 20 فبراير, 2018 | قراءة

أعجبني

مشاركة

تعليق

مهرجان مراكش الوطني للفيلم القصير جدا

2^{ème} Edition
التأخرات
LE FESTIVAL NATIONAL DU TRÈS COURT MÉTRAGE
DE MARRAKECH

من 21 إلى 24 فبراير 2018
بالمعهد الفرنسي

الرئيسة الشرفية للمورة
المخرجة: فاطمة بوبكدي

رئيس لجنة التحكيم
د. عبد السلام دخان

مراكش: مجلة بالإعلامي السينمائي

اختيار الدكتور عبد السلام دخان عضوا بلجنة
تحكيم الفيلم القصير جدا

Association des Amis du Théâtre et du Cinéma

بوابة القصر الكبير - محمد كماشين:

اختير الدكتور عبد السلام دخان عضوا بلجنة التحكيم لمهرجان مراكش الوطني للفيلم القصير جدا في دورته الثانية، إلى جوار المخرج السينمائي الصيني Sebastien Cong ، والممثل المغربي عزيز حبيبي، والمخرجة الفرنسية Louis philiaDruell.

ومعلوم أن مهرجان مراكش الوطني للفيلم القصير جدا في دورته الثانية الذي تنظمه جمعية أصدقاء المسرح والسينما من 21 إلى غاية 24 من شهر فبراير 2018 بقاعة ليلى العلوي بالمعهد الفرنسي مراكش سيشهد تنافس الأفلام المشاركة في المسابقة الرسمية من أجل الظفر بجوائز المهرجان والمتمثلة في الجائزة الكبرى، جائزة الإخراج، جائزة أحسن سيناريو وجائزة التصوير مقدمة من طرف مؤسسة أوروب اطلس.

Marrakech to Host 1st Annual Very Short Film Festival

By Safaa kasraoui



By Safaa kasraoui

The 1st annual Very Short Film Festival will take place in Marrakech February 22 to 25.

The association of "Friends of Theater and Cinema" will organize the event, which showcases both national and international short films, in partnership with the collective council and El Menara County council.

A technical committee of cineastes selectively chose the films to be presented in this first edition. More than 15 short films by young Moroccan filmmakers will be featured.

Educational institutions will also take part in this event, which will also feature educational films aiming to highlight some of the most common educational issues.

This event will pay tribute to Tunisian cinema, and a set of Tunisian films will be displayed.

Participants will compete for awards for best actor and actress, best screenplay, best director and best scenario.

The jury committee, chaired by Daoud Aoulad Syad, will include film critic and theater director, Ibrahim Al Hinai, scriptwriter and novelist Mohammed Chouika, critic and researcher Abdelsalam Doukhan, and Actress Bouchra Ahrich.

This edition will be marked by the presence of many Moroccan film stars, including Mustafa Dassoukine, Jamal Lababsi, and Fadila Benmoussa.

International cineastes, such as French photographer Gilbert Vasseu and international filmmaker Sebastien Kong, will also take part in this event.

الرئيسية « TV و سينما » مهرجان مراكش الوطني للفيلم القصير جدا في دورته الثانية



مهرجان مراكش الوطني للفيلم القصير جدا في دورته الثانية

تستضيف المدينة الحمراء فعاليات الدورة الثانية لمهرجان مراكش الوطني للفيلم القصير جدا من 21 إلى غاية 24 من شهر فبراير 2018 بقاعة ليلى العلوي بالمعهد الفرنسي مراكش. وتحتفي هذه الدورة بالسينما الفرنسية والسنغالية حيث سيكون لجمهور المهرجان موعد مع باقة من الأفلام الفرنسية والسنغالية والتي تعرض خارج المسابقة الوطنية، كما ستعرف هذه الدورة انفتاح المهرجان على مجموعة من المؤسسات التعليمية من خلال تنظيم ورشات تكوينية احتفاء بالمدرسة العمومية خلال هذه الدورة. وسيشارك في هذه الدورة ما مجموعه 18 فيلما لمخرجين شباب من كل ربوع المملكة والتي تم انتقاءها من طرف لجنة فنية مختصة

و ستتنافس أفلام المسابقة الرسمية من أجل الظفر بجوائز الدورة الثانية للمهرجان والمتمثلة في الجائزة الكبرى، جائزة الإخراج، جائزة أحسن سيناريو وجائزة التصوير مقدمة من طرف مؤسسة أوروب اطلس . وقد أشارت إدارة المهرجان أنه خلال هذه الدورة ستمنح جائزة مالية للفيلم الحاصل على الجائزة الكبرى للمهرجان.

وتجدر الإشارة أن إدارة المهرجان لهذه الدورة تؤكد على حضور التكوينات باعتبارها من الأهداف الأولوية لجمعية أصدقاء المسرح والسينما لذا سيتم تنظيم طيلة أيام المهرجان ورشات تكوينية في مجال تقنيات كتابة السيناريو ، التحليل الفيلمي، السينما المتحركة، و قوة الصورة، بالإضافة إلى لقاء مفتوح مع المخرجة المغربية فاطمة بوبكدي والكاتب عبد الكريم برشيد حول موضوع السينما و آفاق التغيير

الدورة الثانية لمهرجان مراكش الوطني للفيلم القصير جدا

مهرجان مراكش الوطني للفيلم القصير جدا
LE FESTIVAL NATIONAL DU TRÈS COURT MÉTRAGE DE MARRAKECH

2^{ème} Edition
التصنيفات

من 21 إلى 24 فبراير 2018
بالمعهد الفرنسي

الرئيسة الشرفية للدورة
المخرجة: فاطمة بوبكدي

رئيس لجنة الحكيم
د. عبد السلام دحان

لحفي الدورة بالإعلامي السينمائي
د. علي حسن

Association des Amis du Théâtre et du Cinéma

Like Share Tweet

تنظم جمعية أصدقاء المسرح والسينما من الواحد والعشرين إلى غاية الرابع والعشرين من شهر فبراير الجاري، الدورة الثانية لمهرجان مراكش الوطني للفيلم القصير جدا بقاعة ليلى العلوي بالمعهد الفرنسي مراكش. وستعرف هاته التظاهرة منافسة بين الأفلام المشاركة في المسابقة الرسمية من أجل الظفر بجوائز الدورة و المتمثلة في الجائزة الكبرى، جائزة الإخراج، جائزة أحسن سيناريو وجائزة التصوير مقدمة من طرف مؤسسة أوروبا أطلس. وتتشكل لجنة التحكيم المهرجان، الذي ترأس شرفيا دورته الحالية المخرجة التلفزيونية فاطمة بوبكدي وتحثفي بالإعلامي السينمائي علي حسن، من الدكتور عبد السلام دحان رئيسا، بعضوية المخرج السينمائي الصيني سيبستيان كونغ، والممثل المغربي عزيز حبيبي، والمخرجة الفرنسية لوبز فيليادرويل.

بتاريخ : 22/02/2018

Christian De Vita - Franco Belgique 2015 - 1h31
Mercredi 14 février - 15h
Mercredi 7 mars - 15h

DU 21 AU 24 FEVRIER, 2018

مهرجان مراكش الوطني
للافلام القصيرة جدا
من 21 إلى 24 فبراير 2018

COULEUR DE PEAU EN CE MOMENT / EVENEMENTS

CINÉMA MARRAKECH:
PROGRAMME FÉVRIER 2018

De Jung, Laurent Boileau
Avec Maxym Anciaux, Cathy Floquet, Milla Jovovich

SYNOPSIS ET DÉTAILS
Ils sont 200 000 enfants coréens disséminés à travers le monde depuis la fin de la guerre de Corée.
Né en 1965 à Séoul et adopté en 1971 par une famille belge, Jung est l'un d'entre eux.
Adapté du roman graphique Couleur de peau : Miel, le film revient sur quelques moments

Beaucoup de films à découvrir au Cinéma Leila Aloui ce mois-ci !

Rendez-vous du 21 au 24 février pour le Festival National du très court métrage de Marrakech.

Tout au long du mois, vous retrouverez également des programmes spécialement mis en place pour les enfants, avec notamment Les Contes de la Nuit de Michel Ocelot, qui sera joué ce mardi 13 et mercredi 28 février.

A ne pas rater la semaine prochaine : Couleur de Peau Miel, un film de Jung, Laurent Boileau, qui sera joué le mercredi 21 février à 15h.

Synopsis : 200 000 enfants coréens disséminés à travers le monde depuis la fin de la guerre de Corée. Né en 1965 à Séoul et adopté en 1971 par une famille belge, Jung est l'un d'entre eux. Adapté du roman graphique Couleur de peau : Miel, le film revient sur quelques moments clés de la vie de Jung : l'orphelinat, l'arrivée en Belgique, la vie de famille, l'adolescence difficile...

الاعلامية الناقدة بشرى عمور



موقع مجلة الفرجة

- « مؤسس ومدير الموقع: بشرى عمور
- « ملف الصحافة عدد: 37/2014 ص
- « الإبداع القانوني: ردمد 9452 . 2421
- « يصدر عن: مركز الفنون العربية الفرجة (ش.م.م)
- « ذات السجل التجاري رقم: 303619
- « التعريف الضريبي رقم: 15168431
- « رئيس التحرير: الإعلامي محمد بلاوي

شركاء



جمعية أصدقاء المسرح والسينما
Association des Amis du Théâtre et du Cinéma

الاعلان عن النسخة الثالثة لمهرجان مراكش الوطني للفيلم القصير جدا

كثيرة الفرجة في: سبتمبر 15, 2018 في: مهرجانات لا يوجد تعليقات طباعة البريد الإلكتروني

تشرف جمعية أصدقاء المسرح والسينما بتنظيم مهرجان مراكش الوطني للفيلم القصير جدا في نسخته الثالثة، بتعاون مع مجموعة من الشركاء، وذلك من 20 إلى غاية 23 من شهر فبراير 2019 بمدينة مراكش.

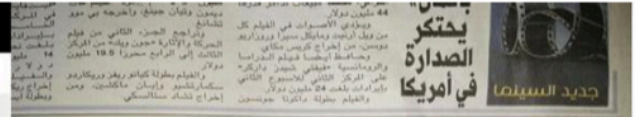
ونظرا لكون المغرب يعتبر صلة وصل بين إفريقيا وأوروبا وفضاء خصبا لتلاقح التجارب الثقافية والفنية، دأبت إدارة المهرجان على الاحتفاء بالتجارب السينمائية من القارتين، حيث وقع الاختيار خلال هذه الدورة على السينما البلجيكية.

هذا وتعلن إدارة المهرجان أن الرئاسة الشرفية لهذه الدورة قد أسندت إلى المخرج المغربي الكبير داوود أولاد السيد.

كما تعلن أنها فتحت باب الترشيح للمشاركة في وجه كل المخرجين على امتداد ربوع المملكة وستتكلف لجنة فنية متخصصة بانتقاء الأفلام المؤهلة - 24 فيلما قصيرا - وذلك وفقا للشروط المعلن عنها في قانون المهرجان على الرابط التالي :

<https://www.facebook.com/Festival-National-Tcm-De-Marrakech>





ميدل إيست اونلاين meo

انطلاق مهرجان مراكش الوطني للفيلم القصير جدا



التلا، 2017/02/21
 مراكش (المغرب) - تنظم جمعية أصدقاء المسرح والسينما بمراكش الدورة الأولى لمهرجان مراكش الوطني للفيلم القصير جدا، المنعقد ما بين 21 و 24 فبراير/شباط 2017 بدعم من المجلس الجماعي بمدينة مراكش، مؤسسة الزهيد ومجموعة من الشركاء.

المساهمة في خلق ثقافة سينمائية

وتتميز الدورة الأولى بمشاركة 15 فيلما قصيرا من مختلف ربوع المغرب. ويتعلق الأمر بالأفلام التالية: "المهنة: مراسل" محمد أكرم نماسي (سلا)، "Dhs 2" لأنور محاسين (مراكش)، "Smokers" * محمد الشيباني (مراكش)، "عرض" البؤس منير علوان (سطات)، "دارت الأيام" عصام العهيلي (مراكش)، "الحكيم والغلام" مروان الشيكري (الريش)، "صفية" ياسين إيت فقيير (وزوزات)، "العودة" عدنان بركة (مراكش)، "بلوكوفوبيا" ادريس بوسرحان (الرباط)، "زاوية منخفضة" محمد حميمة (وجدة)، "العدد 13" لخصر الحمدواوي (وجدة)، "المسودة" عللا أكعيون (مراكش)، "انكسار" الحسين بوضر(ترنيت)، "ادخل أخرج" محمد إيمان الشهدي (مراكش)، "1920" ياسين كمر (الدار البيضاء).

وستدخل هذه الأفلام دائرة المسابقة لفوز بجوائز مهرجان مراكش الوطني للفيلم القصير جدا، وهي الجائزة الكبرى، جائزة أحسن إخراج، جائزة أحسن سيناريو، جائزة أحسن تشخيص إنث وذكور، بالإضافة لجائزة أحسن تصوير مقدمة من طرف مؤسسة أوروبا أطلس.

وتتكون لجنة التحكيم التي يترأسها الكاتب المسرحي الدكتور عبدالكريم برشيد من: محمد شويكة (أستاذ باحث و ناقد سينمائي)، بشري أمريش (ممثلة)، عبدالسلام دخان (باحث في جماليات التصوير) وسيباستيان كونغ (مخرج سينمائي).



La 3^{ème} édition



جمعية أصدقاء المسرح و السينما بمراكش تستعد للدورة الثانية لمهرجانها الوطني للفيلم القصير



مراكش بلوس TV

مراكش بلوس - June 2017 12:06 22

في بلاغ لها أمدت جمعية أصدقاء المسرح و السينما بمراكش عزمها تنظيم مهرجانها المتميز و الوطني للفيلم القصير جدا في نسخته الثانية نهاية شهر فبراير 2018 و في ما يلي نص البلاغ :

تشرف جمعية أصدقاء المسرح و السينما بمراكش بتنظيم مهرجان مراكش الوطني للفيلم القصير جدا في نسخته الثانية، بتعاون مع مجموعة من الشركاء، وذلك من 21 إلى غاية 24 من شهر فبراير 2018 بمدينة مراكش.

خصيا لتلاحق الثقافات و تفتح الفنون، ارتأت إدارة المهرجان الاحتفاء في هذه الدورة بالسينما الفرنسية و السينما السنغالية.

هذا وتعلن إدارة المهرجان أن الرئاسة الشرفية لهذه الدورة قد أسندت الى المخرجة المغربية فاطمة بوبكدي، كما تعلن أنها فتحت باب الترشيح للمشاركة في وجه كل المخرجين على امتداد ربوع المملكة و ستتكلف لجنة انتقاء فنية متخصصة بحصر لائحة الأفلام المؤهلة في حدود 24 فيلما قصيرا، وذلك وفقا للشروط المعلن عنها في قانون المهرجان على الرابط التالي

<https://www.facebook.com/Festival-National-Tcm-Marrakech>:

و تجدر الإشارة إلى أن الدورة ستعرف مسابقة خاصة بأفلام المؤسسات التي تشتغل في مجال التكوين السينمائي.

وستنافس أفلام المسابقتين الرسميتين من أجل الظفر بجوائز المهرجان و المتمثلة في الجائزة الكبرى ، جائزة الإخراج، جائزة السيناريو و جائزة التصوير المسلمة من طرف مؤسسة أوروبا أطلن.

أما لجنة التحكيم لهذه الدورة فستضم كل من الفنان ياسين أحجام، الناقد السينمائي عبد السلام دخان، و المخرج الفرنسي Pierre SUCHET و الفنان عزيز الحبيبي.

وإمنا من الجمعية المنظمة لمهرجان مراكش الوطني للفيلم القصير جدا بأهمية الأنشطة الموازية ، ستشهد هذه الدورة تنظيم ورشات تكوينية في مجال تقنيات كتابة السيناريو (الأستاذ محمد الحبيب أحمدان)، تقنيات التصوير (المخرج الصيني Sébastien Kong) و التحليل الفيلمي (الدكتور يوسف أيت همو) و ماستر كلاس للناقد السينمائي محمد شويكة، بالإضافة للقاء مفتوح بين جمهور المهرجان و كل من المخرجة فاطمة بوبكدي و الكاتب عبد الكريم برشيد و الناقد عبد السلام دخان.

كما ستعرف هذه الدورة افتتاح المهرجان على مجموعة من المؤسسات التعليمية من خلال عرض مجموعة من الأفلام التربوية بغية التعريف بالفيلم القصير عامة و الفيلم التربوي خاصة، كما ستعرف هذه الدورة تجربة خاصة تتجلى في تصوير فيلم قصير بإحدى المؤسسات التعليمية التي استفادت من ورشات تكوينية خلال الدورة الأولى على أن يتم عرضه ضمن فعاليات هذه الدورة.

كما سيستقبل المهرجان ضيوفا مميزين، في مقدمتهم الفوتوغرافي العالمي Gilbert Vasseur ، و مجموعة من نجوم السينما المغربية زهور السلیماني، محمد الشويبي، فؤاد سعد و بنعيسى الجبراري. و مجموعة من الفعاليات الفنية المراكشية من سينمائيين ، مسرحيين ، كتاب ، أدباء و نقاد.

الاتحاد الاشتراكي

ألقوا عن صورة عبر الألفية



مرحبا! يبدو أنك وصلت إلى هنا عن طريق Google، هل تعلم(ين) أن مغرب ليس جريدة إلكترونية، بل هو محرك بحث عن الأخبار؟ تفاصيل أكثر عن مغرب موجودة هنا.

الدورة الثانية لمهرجان مراكش الوطني للفيلم القصير جدا

الإتحاد الاشتراكي نشر في الإتحاد الاشتراكي يوم 22 - 02 - 2018

تنظم جمعية أصدقاء المسرح والسينما من الواحد والعشرين إلى غاية الرابع والعشرين من شهر فبراير الجاري، الدورة الثانية لمهرجان مراكش الوطني للفيلم القصير جدا بقاعة ليلي العلوي بالمعهد الفرنسي مراكش.

وستعرف هاته التظاهرة منافسة بين الأفلام المشاركة في المسابقة الرسمية من أجل الظفر بجوائز الدورة و المتمثلة في الجائزة الكبرى، جائزة الإخراج، جائزة أحسن سيناريو وجائزة التصوير مقدمة من طرف مؤسسة أوروب أطلنس.

وتتشكل لجنة التحكيم المهرجان، الذي ترأس شرفيا دورته الحالية المخرجة التلفزيونية فاطمة بوبكدي وتحثفي بالإعلامي السينمائي على حسن، من الدكتور عبد السلام دخان رئيسا، بعضوية المخرج السينمائي الصيني سيسيتيان كونغ، والممثل المغربي عزيز حبيبي، والمخرجة الفرنسية لويز

مواضيع ذات صلة
الدكتور عبد السلام دخان رئيس لجنة تحكيم مهرجان مراكش الوطني للفيلم القصير جدا
اختيار الدكتور عبد السلام دخان عضوا بلجنة تحكيم الفيلم القصير جدا بمراكش
مهرجان مراكش الوطني للفيلم القصير جدا
الدورة الأولى لمهرجان مراكش الوطني للفيلم القصير جدا

الرئيسية « الأولى » 18 فيلما يتبارون على جوائز مهرجان مراكش الوطني للفيلم القصير جدا

18 فيلما يتبارون على جوائز مهرجان مراكش الوطني للفيلم القصير جدا

16 يناير 2018 / آخر تحديث : الثلاثاء 16 يناير 2018 - 11:27 صباحا



رابط مختصر: <http://tensift24.com/?p=34688>

تأسفت 24

سينما

فيديو: 18 فيلما يتنافس على جوائز مهرجان مراكش للفيلم القصير جدا

دوايم • الخميس 22 فبراير 2018 - 18:00

تنظم جمعية أصدقاء المسرح والسينما من الواحد والعشرين إلى غاية الرابع والعشرين من شهر فبراير الجاري، الدورة الثانية لمهرجان مراكش الوطني للفيلم القصير جدا بقاعة ليلي العلوي بالمعهد الفرنسي مراكش. وستعرف هاته التظاهرة منافسة بين الأفلام المشاركة في المسابقة الرسمية من أجل الظفر بجوائز الدورة و المتمثلة في الجائزة الكبرى، جائزة الإخراج، جائزة أحسن سيناريو وجائزة التصوير مقدمة من طرف مؤسسة أوروب أطلنس.

انطلاق مهرجان مراكش الوطني للفيلم القصير جداً بمشاركة 15 عملاً تتنافس على الجائزة الكبرى

الرباط . «القدس العربي» : تحتضن مدينة مراكش المغربية بدءاً من أمس حتى الجمعة المقبل الدورة الأولى من مهرجان مراكش الوطني للفيلم القصير جداً، الذي تنظمه جمعية «أصدقاء المسرح والسينما» في مراكش. ومن بين 28 فيلماً قصيراً تقدمت للمسابقة اختارت اللجنة 15 فيلماً للمشاركة في المسابقة الرسمية لهذه الدورة، ويتعلق الأمر بكل من الأفلام القصيرة التالية: «المنهنة: مراسل» لمحمد أكرم نماسي، «درهمان» لأنور محاسين ، «معرض البؤس» لمنير علوان، «دارت الأيام» لعصام العهيلي، «الحكيم و الغلام» لروان الشيكور ، «صفية» لياسين نقيير، «العودة» لعبدنان بركة ، «بلوكوفويبا» لادريس بوسرحان ، «زاوية منخفضة» لمحمد حميمصة ، «د» 13 للبخضر الحمداوي ، «المسودة» لعلال أकेبون ، «انكسار» للحسين بوضير ، «ادخل اخرج» لمحمد الشهدي ، «1920» لياسين كعمر.

في هذه الأفلام للفوز بالجوائز الكبرى، جائزة أحسن إخراج، جائزة أحسن سيناريو، جائزة أحسن تشخيص ؛ ذكور، بالإضافة إلى جائزة أحسن تصوير مقدمة من مؤسسة أوروب أطلس.

لدورة برئاسة الدكتور عبد الكريم برشيد، و تتكون لجنة التحكيم من: محمد شويكة (أستاذ باحث و ناقد ائي)، بشرى أهريش (ممثلة)، عبد السلام دخان (دكتور باحث سينمائي) و سيباستيان كونغ (مخرج سينمائي).

ويعول على هذه اللقبقات من اجل اكتشاف الاسماء المقبلة في مجال الإخراج السينمائي المغربي خاصة وان الفيلم القصير يعتبر المدرسة الأولى للجيل القادم من المخرجين السينمائيين، ومحطة أساسية للتعرف على بصماتهم ورؤيتهم الإبداعية في مجال الإخراج.

و ستعرف هذه الدورة عرض مجموعة أفلام خارج المسابقة منها : " اليد الثالثة" لهشام اللادقي (فيلم الافتتاح)، "الطفل والخبز" لمحمد كومان و "أحلاهما مر" لزهرة خيالي.

كما ستعرف فعاليات المهرجان تقديم محاضرة حول موضوع : السينما والمشارك الإنساني، من طرف الدكتور عبد السلام دخان، بالإضافة إلى ورشات لفائدة المشاركين وبعض المهتمين في السيناريو، معالجة الصورة وورشة من السيناريو إلى المونتاج، يوظرها كل من المخرج والسيناريست محمد زكي المخرج خالد المعتمد والمخرج هشام



سينما 15

مهرجان مراكش للفيلم القصير جدا في دورة افتراضية

الفرنسي سمعان المظنوي والفروغرياني الفرنسي جيمس لاسون والمخرج والممثلين في المونتاخ ماني مونيوني من فرقهم برزوا.



المسابقة الرسمية للمهرجان تشمل نسخة عشر فيلمًا تتنافس على جوائز أفضل فيلم وأفضل إخراج وأفضل تصوير وأفضل ممثلين.

وتعاير إلى مع العروض المستعملة في نفس المهرجان وإسبقت مني في مجال كلمات خاصة استعابوا والممثل الفرنسي والمونتاج

مهرجان مراكش للفيلم القصير جدا في دورة افتراضية

«المنارة» يفتتح مهرجان القلبي للسينما الفرنكوفوني

الفرنسي سمعان المظنوي والفروغرياني الفرنسي جيمس لاسون والمخرج والممثلين في المونتاخ ماني مونيوني من فرقهم برزوا.

المسابقة الرسمية للمهرجان تشمل نسخة عشر فيلمًا تتنافس على جوائز أفضل فيلم وأفضل إخراج وأفضل تصوير وأفضل ممثلين.

وتعاير إلى مع العروض المستعملة في نفس المهرجان وإسبقت مني في مجال كلمات خاصة استعابوا والممثل الفرنسي والمونتاج



تصوير سينمائي خلية جوشن في التجريب

مهرجان مراكش للفيلم القصير جدا في دورة افتراضية

«المنارة» يفتتح مهرجان القلبي للسينما الفرنكوفوني

الفرنسي سمعان المظنوي والفروغرياني الفرنسي جيمس لاسون والمخرج والممثلين في المونتاخ ماني مونيوني من فرقهم برزوا.

المسابقة الرسمية للمهرجان تشمل نسخة عشر فيلمًا تتنافس على جوائز أفضل فيلم وأفضل إخراج وأفضل تصوير وأفضل ممثلين.

وتعاير إلى مع العروض المستعملة في نفس المهرجان وإسبقت مني في مجال كلمات خاصة استعابوا والممثل الفرنسي والمونتاج

شباب السينما العالمية تقوون بالقلعة الأثرية في دمشق

وعشرون دولة تشارك في مهرجان سوريا للأفلام الطلابية



تصوير سينمائي خلية جوشن في التجريب

مهرجان مراكش للفيلم القصير جدا في دورة افتراضية

«المنارة» يفتتح مهرجان القلبي للسينما الفرنكوفوني

الفرنسي سمعان المظنوي والفروغرياني الفرنسي جيمس لاسون والمخرج والممثلين في المونتاخ ماني مونيوني من فرقهم برزوا.

المسابقة الرسمية للمهرجان تشمل نسخة عشر فيلمًا تتنافس على جوائز أفضل فيلم وأفضل إخراج وأفضل تصوير وأفضل ممثلين.

وتعاير إلى مع العروض المستعملة في نفس المهرجان وإسبقت مني في مجال كلمات خاصة استعابوا والممثل الفرنسي والمونتاج

الفرنسي سمعان المظنوي والفروغرياني الفرنسي جيمس لاسون والمخرج والممثلين في المونتاخ ماني مونيوني من فرقهم برزوا.

المسابقة الرسمية للمهرجان تشمل نسخة عشر فيلمًا تتنافس على جوائز أفضل فيلم وأفضل إخراج وأفضل تصوير وأفضل ممثلين.

وتعاير إلى مع العروض المستعملة في نفس المهرجان وإسبقت مني في مجال كلمات خاصة استعابوا والممثل الفرنسي والمونتاج

المسابقة الرسمية للمهرجان تشمل نسخة عشر فيلمًا تتنافس على جوائز أفضل فيلم وأفضل إخراج وأفضل تصوير وأفضل ممثلين.

وتعاير إلى مع العروض المستعملة في نفس المهرجان وإسبقت مني في مجال كلمات خاصة استعابوا والممثل الفرنسي والمونتاج

المسابقة الرسمية للمهرجان تشمل نسخة عشر فيلمًا تتنافس على جوائز أفضل فيلم وأفضل إخراج وأفضل تصوير وأفضل ممثلين.

وتعاير إلى مع العروض المستعملة في نفس المهرجان وإسبقت مني في مجال كلمات خاصة استعابوا والممثل الفرنسي والمونتاج

المسابقة الرسمية للمهرجان تشمل نسخة عشر فيلمًا تتنافس على جوائز أفضل فيلم وأفضل إخراج وأفضل تصوير وأفضل ممثلين.

وتعاير إلى مع العروض المستعملة في نفس المهرجان وإسبقت مني في مجال كلمات خاصة استعابوا والممثل الفرنسي والمونتاج

السينما الفلسطينية تتوج بالجائزة الكبرى في الدورة الرابعة من مهرجان مراكش الدولي للفيلم القصير جدا

0 107 2 دقائق

صوت الأحرار 1 يناير، 2022



5ème Edition





مدير مهرجان مراكش الدولي: دورة هذا العام تميزت بالانفتاح
على سينما التحريك والأفلام الوثائقية

62 views · 6 months ago #AlQaheraNew ...more



مهرجان مراكش الدولي للفيلم القصير جدا الدورة الخامسة من 07 الى 10 دجنبر 2022

نشر في 2 يونيو 2022 الساعة 12 و 58 دقيقة



International Festival of Mini Short Film Marrakech

بلاغ

مهرجان مراكش الدولي للفيلم القصير جدا
الدورة الخامسة
من 07 الى 10 دجنبر 2022



تعلن إدارة مهرجان مراكش الدولي للفيلم القصير جدا، عن فتح باب الترشيح من أجل المشاركة في فعاليات المسابقة الرسمية للمهرجان، والتي سيتم تنظيمها في الفترة ما بين 07 و 10 دجنبر 2022، وكما جرت العادة، فإن الأفلام السينمائية التي تتبارى للحصول على إحدى جوائز المهرجان، المتمثلة في جائزة السيناريو، التصوير، الإخراج والجائزة الكبرى، ألا تتجاوز مدتها خمس دقائق كحد أعلى، وأن تكون من إنتاجات 2020، 2021، 2022، ومن أجل معرفة باقي شروط المشاركة، المرجو الاطلاع على القانون المنظم للمهرجان. آخر أجل لاستقبال الترشيحات 30 شتنبر 2022.

* يرجى تحميل استمارة المشاركة والقانون المنظم من خلال الرابط الموجود بصفحة الفيسبوك الخاصة بالمهرجان.

نشر في: الخميس 20 أكتوبر 2022 - 6:31 ص

أش أ

أعلنت إدارة مهرجان مراكش الدولي للفيلم القصير جدا بالمغرب، عن القائمة النهائية للأفلام القصيرة المشاركة في المسابقة الرسمية بدورته الخامسة، المقرر انعقادها في الفترة من 7 إلى 10 ديسمبر المقبل. وتشارك مصر بـ3 أفلام قصيرة في المسابقة الرسمية بجانب العديد من الأفلام من دول عربية وأوروبية من العراق والمغرب والجزائر وفرنسا وبيلاروسيا وسوريا وكونغو برازافيل، ومن مصر

الأسبوع

رئيس مجلس الإدارة: محمود بكرى
رئيس التحرير: مصطفى بكرى

الثانوية العامة 2023

الرئيسية > الفن

منوعات

الفن

3 أفلام مصرية بمهرجان «مراكش» الدولي للفيلم القصير جدا في دورته الخامسة



news

المركز

www.marsadnews.ma



الرئيسية « فن وثقافة

مسابقة "مهرجان مراكش الدولي للفيلم القصير جدا" تستمر إلى متم شهر شتنبر 2022

