

## **Le programme de décembre 2015 à mai 2016**

### **Conférences et Rencontres :**

- **Juan Goytisolo**, écrivain espagnol qui a initié et permis le classement de la place Djemma El Fna patrimoine oral de l'humanité à l'UNESCO.

9 décembre à 19h30

- **Ouidad Teba**, professeure et présidente de la fondation des arts populaires du Maroc. Conférence autour de « La formation et l'oralité »

Le 26 février 2016 à 19 h

- **Hamid Triki**, historien marocain. Conférence sur : "l'histoire de la place Jemaa el Fna".

Le 25 mars à 19h

- **Ahmed Skounti**, Anthropologue, enseignant-chercheur et consultant de l'UNESCO pour le patrimoine culturel.

Conférence sur « Le patrimoine Immatériel de Jemaa el Fna et l'UNESCO »

Le 29 avril 2016 à 19 h

### **Al Halqa à Dar Bellarj :**

- **la Halqa de Hmad ou Moussa**. "D'une confrérie à une halqa"

Le 9 décembre 2015 à 18h30

- **La Halqa du conteur** : AL Hakawati, "conteur de père en fille". Rendez-vous avec une halqa de conte animée par la fille du conteur Abderrahim El Maqori

Le 25 décembre 2015 à 18 h

- **La Halqa avec Hamid Triki**. L'historien conteur : " Conte inédit du début du 20ème siècle"

Le 29 janvier 2016 à 18h30

- **La Halqa du magicien**, Mustapha El Hanch et ses pouvoirs magiques pour assurer sa vie sur la place Jemaa el Fna

Le 11 février 2016 à 18H

- **La Halqa des Aissawa**, les charmeurs des serpents. La transmission d'une tradition et d'un savoir faire.

Le 11 mars 2016 à 18H

- **La halqa honneur aux Hlaiqis** : Soirée Melhoune et le conte chanté « Avec le Poète Ahmed Souhoum » Melhoune d'Essaouira. Le 7 mai 2016.

## ***Programmation Pendant la biennale d'art contemporain de Marrakech MB6***

***Narration transformée***, une série de performances, de conversations et une installation sonore examinant l'oralité dans l'art contemporain proposée Heidi Brunnschweiler curatrice d'art contemporain.

**Martina-Sofie Wildberger, artiste suisse, vit à Paris et New York**

***Poétique de gestes***, projet de performance explorant des aspects non-verbaux de l'art du conte

MB6 (Marrakech Biennale 6), Semaine d'ouverture, 24 – 28 février 2016 et 27–30 avril 2016

**David Mollin & Salomé Voeglin, artistes suisses-anglais, vivant à Londres**

***Factual Dispersion, Poetic Compression: LANGUAGES OF EXILE***, installation sonore, performances en direct à partir de poèmes de femmes syriennes

MB6, Semaine d'ouverture, 24 – 28 février 2016 et 29 février - 8 mai 2016

**Hanako Geierhos, artiste allemande vit à Berlin**

***Babel des langues***, création d'espace d'action avec des performances, des conférences, des conversations et des événements sociaux qui donnent la parole au marginaux et à la polyphonie.

MB6, la semaine d'ouverture, 24 – 28 février 2016

***Dar Bellarj CONVERSATION***, chaque jeudi entre 16–19 heures

29 février–8 mai 2016, 3 mars, 10 mars, 17 mars, 31 mars, 7 avril, 14 avril, 21 avril, 28 avril, 5 mai